

Bianca Barrozo Netto Marotta

Brasileira, 38 anos
(21) 9760-4015
bimarotta@gmail.com
www.biancamarotta.com.br

Qualificação Profissional:

- 16 anos de experiência na área de programação visual, trabalhando como freelancer para diversas empresas e como diretora de arte na Rádio Tupi e Manifesto Visual / G2 Publicidade;
- Experiência de cerca de 13 anos na área de web design e design de interface, adquirida em cursos na Universidade Bauhaus (Alemanha) e trabalhando como web designer autônoma na Alemanha e no Brasil para empresas como O Globo Online, Furnas S.A., Barsa Planeta, Lexikon Informática, entre outras;
- Experiência em direção, produção e edição de vídeos, adquirida durante cursos realizados na faculdade de mídias da Universidade Bauhaus (Weimar, Alemanha) e praticada em trabalhos como autônoma na Alemanha e no Brasil.
- Excelente relacionamento interpessoal e trabalho em equipe;
- Especial interesse em usabilidade e acessibilidade web.

Formação Acadêmica:

1999 a 2001	Universidade Bauhaus – Weimar, Alemanha Estudante da faculdade de Mídias da Univ. Bauhaus, realizando projetos e participando de cursos nas áreas de vídeo, web-design e multimídia.
1992 a 1996	ESDI (Escola Superior de Desenho Industrial) – UERJ Formada nos cursos de Programação Visual e Projeto de Produto.

Línguas Estrangeiras:

Alemão fluente	Escola Suiço-Brasileira (1978 a 1991) Escola Corcovado (1985 a 1991) Residente na Alemanha (1999 a 2001)
Inglês fluente	Escola Corcovado (1985 a 1991)
Italiano básico	Universidade Bauhaus (out de 1999 a jul 2000)

Conhecimentos em:

Photoshop, CorelDraw!, Flash + Action Script, Dreamweaver, Webstandards, Html, CSS, WordPress, Adobe Premiere, Avid Xpress, Avid Composer, After Effects, InDesign, PageMaker, Quark Xpress, Illustrator.

Experiência Profissional:

<i>Ago 2010 - Atualidade</i>	Landmark - Halliburton Brasil Responsável pela identidade visual da empresa e pela criação de interfaces para sistemas desenvolvidos pela Landmark, para clientes como Petrobras, OGX e ANP.
<i>Ago 2008 - Agosto 2010</i>	Autônoma Trabalhos nas áreas de design gráfico, web design e multimídia para diversas empresas, entre elas: O Globo Online, CIA Vale do Rio Doce, Banco Real, Bob's, Astral, Livre Consultoria, Minigolfe Empreendimentos, Brun WebSolutions.
<i>Jul 2007 - Jul 2008</i>	Globo.com Responsável pela criação de conteúdo e conceito do site de humor Buzz lançado em 2008 na Globo.com.
<i>Dez 2005 - Jun 2007</i>	O Globo Online (Freelancer) Criação e montagem de sites, banners e edição de vídeos para o portal de notícias O Globo Online. Instrutora do curso de Adobe Premiere para a equipe de redatores.
<i>Jan 2004 - Out 2005</i>	MVG2 Diretora de Arte. Áreas de programação visual, publicidade e web design.
<i>Jul 2002 - Jan 2004</i>	G2 Publicidade / Manifesto Visual Diretora de Arte das duas empresas, unidas posteriormente. Áreas de programação visual, publicidade e web design.
<i>Mai de 2001</i>	Bildpunkt Pós-produção (Alemanha) Edição de reportagens para telejornais e programas de entretenimento.
<i>Nov de 2000</i>	Backup Festival 2000 (Alemanha) Concepção, direção, filmagem e edição do documentário-clip sobre o Festival de Filmes "Backup Festival 2000 - new media in film".
<i>Jun de 1999 - Ago de 2000</i>	Agros GmbH (Weimar, Alemanha) Web designer - criação de layouts, estruturação e navegação de sites e multimídias.
<i>Dez de 1998 - Mar de 1999</i>	Enciclopaedia Britannica do Brasil Diagramação e editoração eletrônica do Livro do Ano 1999.
<i>Jan de 1997 - Dez de 1998</i>	Rádio Tupi AM e FM Diretora de arte das rádios FM e AM.
<i>Mar de 1997 - Jan de 1998</i>	MGB / Britannica do Brasil (Freelancer) Criação de projeto gráfico e interface para o multimídia Barsa-CD.
<i>Jun - Set de 1996</i>	Agência de Publicidade Olive & Ristow Trabalhos diversos nas áreas de publicidade e programação visual.
<i>Dez de 1994 - Mai de 1996</i>	Rádio Tupi AM e FM Trabalhos diversos nas áreas de publicidade e programação visual.

Cursos e Formações

<i>Mai de 2010</i>	Acessibilidade Web - Digital Acesso
<i>Abr de 2009</i>	Formação Web Standards - iLearn
<i>Set de 2006</i>	After Effects 7 - Light Factory
<i>Jul de 2003</i>	Assistente de Produção - Academia Internacional de Cinema Curso de assistente de produção ministrado pela produtora Eliane Fernandes.

Mai - Jun de 2002

Flash Avançado - NCE - UFRJ
Flash 5.0 e sua linguagem de programação Action Script.

Jan - Mar de 1998

Curso "Prática de Montagem" – CIA Prática de Teatro
Participação na equipe de produção e do elenco da peça „Titus Andrônicus“, de William Shakespeare, com direção de Michel Bercovitch.

Cursos e Projetos realizados na Faculdade de Mídias da Univ. Bauhaus (Weimar, Alemanha)

Jan de 2000

Workshop "Som para Filmes"

Nov de 1999

Workshop "Roteiros"

*Out de 1999 -
Mar de 2000*

Curso "Introdução à Arte da Direção"

*Out de 1999 -
Mar de 2000*

Projeto "Glück/im Unglück" (Felicidade/Infelicidade)
Roteiro, direção, produção e edição do curta "Você é Feliz?".

Mar - Jul de 1999

Curso "Ferramentas multimídias"
(Photoshop, Freehand, Dreamweaver e Director).

Mar - Jul de 1999

Projeto "As Seen On TV"
Roteiro, direção, produção, câmera e edição do vídeo "As Pernas da Sereia".